

ATTIVITÀ IN PLANETARIO CON LEZIONI MODULABILI SECONDO IL LIVELLO DELLA CLASSE

Il Planetario propone una vista del cielo stellato come appare da ogni punto della Terra; il software di navigazione spaziale consente agli spettatori di muoversi tra le stelle, avventurandosi in viaggi interplanetari e interstellari, esplorando lo spazio tra la Via Lattea e le altre galassie. La lezione generale in Planetario può essere corredata da un approfondimento, da svolgersi in aula didattica.

A SPASSO FRA LE COSTELLAZIONI

Ci muoviamo tra le costellazioni e il mito, imparando a riconoscere il cielo e i suoi astri in maniera interdisciplinare.

ATTENTI A NON BRUCIARSI!

Una stella molto antica, che assicura la vita sulla terra... Una grossa sfera formata da diversi gas... qual è l'effetto dei raggi del sole sul ritmo delle stagioni e delle maree? E che influenza ha sul nostro stato d'animo?

ACCENDIAMO LE STELLE

Hanno ispirato artisti e pensatori di ogni tempo: quando e dove si formano le stelle? Hanno anche loro una vita evolutiva, che segue uno schema che ordina tutte le stelle dell'universo.

TRASFERIAMOCI SU MARTE

L'avvincente storia dell'esplorazione di Marte, i tentativi falliti e quelli andati a buon fine, per arrivare ai giorni nostri e concludere con uno sguardo al futuro, quando l'uomo potrà mettere piede sul pianeta.

TRA TERRA E CIELO: IL TELESCOPIO

Chi ha inventato il telescopio? Come è fatto? Quante tipologie ne esistono? Fin dove siamo in grado di vedere? Le risposte a queste e altre domande nella storia dello strumento che rivoluzionò l'Astronomia.

L'UNIVERSO - THE BEST OF

Laboratorio di Astrofisica e Cosmologia. Partendo dal nostro pianeta, un viaggio sino ai confini dell'Universo conosciuto: la Via Lattea, le altre galassie (stelle, buchi neri, materia oscura), gli ammassi di galassie, l'origine dell'Universo e la sua evoluzione.

SULLE NOSTRE TESTE: I SATELLITI ARTIFICIALI

Che cosa si muove sopra le nostre teste? Che cosa gira intorno alla Terra? Satelliti artificiali: strumenti che usiamo ogni giorno per le previsioni meteo, il GPS, i telescopi spaziali che guardano le stelle...

STAZIONE SPAZIALE ISS: VIVERE NELLO SPAZIO

Come vivono gli astronauti? Quali misteri nasconde una giornata sulla ISS? Cosa abbiamo imparato dalla vita nello spazio?

PERCORSI DI APPROFONDIMENTO

1- Le distanze nell'Universo; 2- Leggi della Gravitazione; 3- Spazio e Tempo; 4- Il nostro Universo; 5- Il Sistema Solare; 6- Galileo Astronomo; 7- Miti e Costellazioni nel mondo; 8- L'Astronomia di Dante.



www.fstfirenze.it

Museo

Planetario

Attività didattiche

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

tel. +39 055 2343723

dal martedì alla domenica:

9.30-12.30 e 14.30-17.00

Email: planetario.scienzaetecnica@fstfirenze.it

@fstfirenze



FONDAZIONE SCIENZA E TECNICA

VIA GIUSEPPE GIUSTI, 29

50121 FIRENZE



FONDAZIONE
SCIENZA E TECNICA
FIRENZE

PROPOSTE PER LA SCUOLA

2025-2026

- Attività didattiche
- Attività con visita alle collezioni
- Attività con lezione in Planetario

La Fondazione Scienza e Tecnica conserva ricche collezioni didattiche di strumenti scientifici, reperti naturalistici e prodotti merceologici dell'Ottocento.

Le attività, con possibilità di visita guidata alle collezioni, comprendono laboratori tematici su argomenti di Storia della Scienza e della Tecnologia.

La durata complessiva delle attività può essere di 60 o 120 minuti.

LA FONDAZIONE SCIENZA E TECNICA OFFRE ATTIVITÀ DIDATTICO-FORMATIVE CONDOTTE DA OPERATORI SPECIALIZZATI, CON POSSIBILITÀ DI VISITA ALLE COLLEZIONI DEL MUSEO

[B - BIBLIOTECA | F - FISICA | SN - SCIENZE NATURALI E MERCEOLOGIA]

La prenotazione è obbligatoria per tutte le attività.

ATTIVITÀ MODULABILI SECONDO IL LIVELLO DELLA CLASSE

A CAVALLO DI UN RAGGIO DI LUCE [F]

Osservare e comprendere i fenomeni luminosi scoprendo i segreti dei colori, il funzionamento dell'occhio umano, dei telescopi, delle fibre ottiche...

ACQUA AZZURRA, ACQUA CHIARA [F] [SN] *

L'acqua, spiegata secondo prospettive diverse: le proprietà fisiche, chimiche, biologiche, il suo valore simbolico e la sua importanza come fonte di energia.

ENERGIA E AMBIENTE [F]

Dall'energia meccanica a quella chimica, dall'energia solare all'energia oscura... Scopriamo come si presenta con l'utilizzo di modelli didattici interattivi e con quali metodologie possiamo usarla.

SCUOLA MATERNA - DAI 3 AI 6 ANNI

MANI IN PIETRA [SN]

Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi, primo fra tutti il tatto. Dopo una breve visita all'interno del Museo, i partecipanti svolgeranno un laboratorio tattile per esplorare i marmi, gli alabastri, i macigni e i serpentini, custoditi all'interno della Sala Trabucco. L'obiettivo è quello di stimolare i bambini a passare dall'esperienza visiva a quella tattile attraverso un approccio giocoso e di scoperta.

DALLA PIETRA ALLA CARTA [B]

Partendo dalle prime tavolette di argilla e dalla scrittura cuneiforme, passando per il papiro e i geroglifici, fino ad arrivare alla carta vera e propria, ripercorreremo quelle che sono le tappe fondamentali della storia della scrittura. Gran parte del nostro incontro sarà dedicato ad un laboratorio che prevede l'impiego del DAS per creare una tavoletta sulla quale i bambini incideranno delle semplici parole o il proprio nome in caratteri cuneiformi.

SCUOLA PRIMARIA

COSTRUIAMO L'ASTROLABIO [F]

L'Astrolabio è uno strumento che consente di localizzare e calcolare la posizione del Sole e delle stelle: con l'astrolabio, che costruiremo insieme, potremo sapere quali costellazioni si possono vedere in una data ora di un determinato giorno.

IL MIO ERBARIO [SN]

A cosa servivano l'Erbario Marchi e la magnifica collezione dei Fiori di Brendel, esposti in Museo? Quali erano le applicazioni della Botanica in passato? Un itinerario tra le piante, alla scoperta delle meraviglie del mondo vegetale: i partecipanti potranno creare un erbario personale, da incrementare in autonomia. Un'esperienza unica, che li ispirerà, li sosterrà e li aiuterà a crescere in modo più armonioso con la natura.

UNA GIORNATA DA TESSITORE [SN]

Come lavoravano i tessitori nell'Ottocento? Che materiali usavano? Quali macchinari avevano a disposizione? Dopo la visita alle collezioni, il laboratorio pratico offrirà la possibilità di una vera esperienza di tessitura. Oltre ad essere un'occasione per sviluppare la coordinazione, la creatività e la concentrazione, questa attività fornisce le basi per la comprensione dei principi essenziali della produzione di tessuti. Dal mito di Aracne alle filande dell'Ottocento: sapete distinguere seta, lana, cotone e canapa?

NOVELLI CHAMPOLLION [B]

Partendo dalle prime tavolette di argilla e dalla scrittura cuneiforme, passando per il papiro ed i geroglifici, fino ad arrivare alle tavolette di cera, alla pergamena ed alla carta vera e propria, verranno ripercorse le tappe fondamentali della storia della scrittura. Durante il laboratorio, i partecipanti avranno un foglio simile a un papiro: immedesimandosi negli scribi di età faraonica, utilizzeranno uno schema di caratteri geroglifici fonetici, per scrivere il loro nome, all'interno di un cartiglio...

DAL PAPIRO ALL' EBOOK [B]

Rotoli di papiro, pergamene cucite, codici miniati. E poi la carta... la straordinaria rivoluzione della stampa a caratteri mobili, che estese la circolazione dei testi e dei lettori. Nella fase laboratoriale, realizzeremo insieme un piccolo "Libro Illeggibile", rilegato, in cui ognuno potrà raccontare la sua storia in modo originale!

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

UNA GIOSTRA SPAZIALE [F]

Laboratorio di Geografia astronomica. Il moto della Terra intorno al Sole e quello della Luna attorno alla Terra; la presentazione degli altri pianeti del nostro sistema solare.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

SUBATOMIC PARK [F]

Partendo dal mondo macroscopico, si arriva al cuore della materia: natura e composizione dell'atomo e, a scale ancora più ridotte, i quark e i componenti previsti dal modello standard della Fisica delle particelle elementari.

LA FISICA DEI SUPEREROI [F]

Come si potrebbe fare a saltare per più di 200 metri o oscillare sul filo di una ragnatela? Quali leggi della Fisica servono per diventare supereroi?

DALLA PILA AL TELEGRAFO [F]

Un percorso storico centrato sulle prime applicazioni pratiche della scoperta dell'elettricità che, partendo da Galvani, offre la possibilità di ripetere, in prima persona, gli esperimenti di Volta, Oersted, Morse.

VAPORE, LAVORO, ENERGIA [F]

Un'invenzione che ha cambiato la storia: la macchina a vapore, protagonista della prima rivoluzione industriale. Dalla macchina di Watt all'apparecchio di Joule, alcuni esperimenti consentiranno di ripercorrere la nascita e i principi della Termodinamica.

UNA STORIA ELETTRIZZANTE [F]

Dai salotti del '700 agli spettacoli sui fenomeni elettrici, alle speranze della Medicina e alle aule scolastiche dell'800. Gli studenti svolgono esperimenti sulle cariche elettriche.

*In collaborazione con la Rete Toscana dei Musei Scientifici

