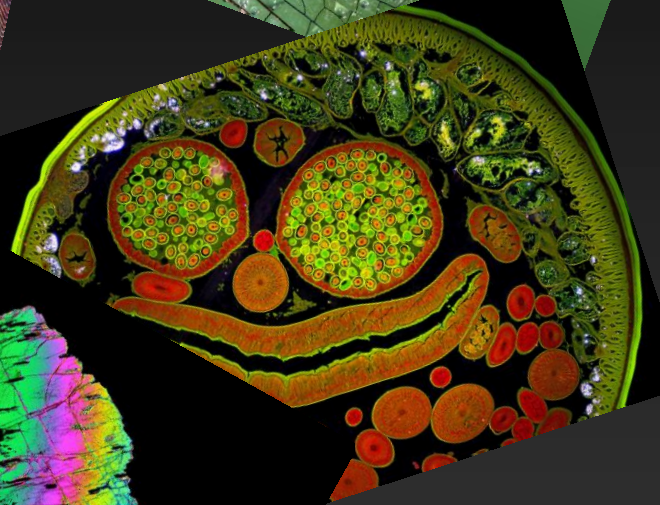
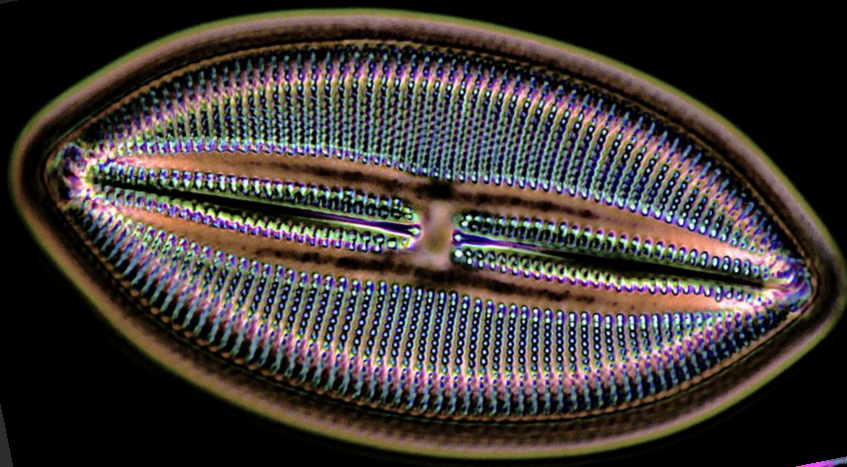


Al di là del visibile

Mostra fotografica
di
Massimo Brizzi



8 gennaio - 25 febbraio

Museo della Fondazione Scienza e Tecnica
Via G. Giusti, 29
Firenze

Massimo Brizzi

Appassionato di Entomologia e di Fotografia, ha unito questi due interessi per dedicarsi alla macro e microfotografia da ricerca.

Attraverso l'osservazione del mondo degli insetti, l'artista ha saputo cogliere i molteplici aspetti della loro vita, fissarli in immagini e trasformarli in toccanti opere d'arte.

Ha osservato, fotografato e documentato, anche con l'ausilio di un microscopio ottico, la microfauna del sottobosco: pseudoscorpioni, collemboli, acari, larve di coleotteri, termiti del legno, e varie tipologie di formiche.

L'impiego del microscopio gli ha permesso di dedicarsi anche alla documentazione di Artropodi parassiti e di organismi presenti nelle acque dei torrenti, dei fiumi e dei laghi, di cui ha testimoniato le indispensabili funzioni vitali nel processo di purificazione dell'acqua.

Le sue macro e microfotografie hanno lo scopo di sensibilizzare le persone verso quegli esseri viventi che, seppur invisibili o meno osservabili ad occhio nudo, rappresentano un tassello essenziale per l'ecosistema e per la sopravvivenza del nostro pianeta.

Nel 2018 ha vinto la Wiki Science Competition: il più grande concorso mondiale di fotografia scientifica, organizzato dagli utenti delle piattaforme Wikimedia.